



salon du livre du perche

17^{ème} édition
2025



23 banderoles et 40 panneaux Akilux posés dans un rayon de 40 kms



36 panneaux Akilux posés dans un rayon de 40 kms

Soligny-la-Trappe. Le programme de l'association culturelle



L'assemblée générale de l'association culturelle Solignoise s'est tenue mercredi, à la salle Suquet. | OUEST-FRANCE

L'assemblée générale de l'association culturelle s'est tenue mercredi, en fin de journée, à la salle Marcel-Suquet, en présence de Michel Lemoust de Lafosse, président, de Michel Ganivet, président de Perche-Canada et de Frédéric Hardy, maire-adjoint.

Le président est revenu sur le seizième salon du livre du Perche qui s'est déroulé le premier week-end de décembre avec 47 auteurs invités et 490 livres vendus. Depuis sa création en 2008, 8 031 livres ont été vendus lors de ces différents salons et 744 auteurs ont été invités. Après avoir exposé le bilan du dernier salon du livre 2024, Michel Ganivet a pris la parole.

« Je renouvelle mes remerciements à toute l'équipe pour la bonne organisation du salon du livre. Les Amis du Perche et France-Canada seront prêts à aider financièrement l'association culturelle, dans le cas où les subventions seraient fortement diminuées. » Il a également annoncé le souhait d'organiser un salon de printemps aux Muséales de Tourouvre, dans les années à venir, et a émis l'idée d'avancer d'une semaine le salon du livre car il y a beaucoup de manifestations à cette période, comme les marchés de Noël.

Le programme 2025

Une exposition d'art est prévue samedi 19 et dimanche 20 juillet avec Christian Champagne (peintre), Morgan (sculpteur métal), Emmanuelle Lessirard (peinture) et Michel Lemoust de Lafosse (photos).

Le 17^e salon du livre du Perche se déroulera samedi 6 et dimanche 7 décembre avec 40 auteurs préinscrits et trois artistes prévus : Catherine Vigier, Francine Amiot et Florence Motte. La subvention du conseil départemental va diminuer et sera de 855 € (950 € en 2024).

Le bureau : président, Michel Lemoust de Lafosse ; trésorière, Élodie Hesnard ; trésorière adjointe, Odile Gosset ; secrétaire, Gérard Gosset ; secrétaire adjoint, Nicolas Viguiet.

Le 17^e salon du livre se déroulera les 6 et 7 décembre à Soligny-la-Trappe

SOLIGNY-LA-TRAPPE

L'assemblée générale de l'association culturelle Solignoise, présidée par Michel Lemoust de Lafosse, s'est tenue mercredi, en fin de journée, à la salle Marcel Suquet, en présence de Michel Ganivet, président de Perche-Canada et de Frédéric Hardy, maire adjoint.

8031 livres vendus depuis 2008

Le président est revenu sur le 16^e salon du livre du Perche qui s'est déroulé le premier week-end de décembre avec 47 auteurs invités et 490 livres vendus. Depuis sa création en 2008, 8031 livres ont été vendus lors de ces différents salons et 744 auteurs ont été invités. Après avoir exposé le bilan du dernier salon du livre 2024, Michel Ganivet a pris la parole. « Je renouvelle mes remerciements à toute l'équipe



Mercredi, en fin de journée, l'association culturelle Solignoise a tenu son assemblée générale. Le Perche

pour la bonne organisation du salon du livre. Les Amis du Perche et France-Canada seront prêts à aider financièrement l'association culturelle Solignoise, dans le cas où les subventions seraient fortement diminuées. Par

ailleurs, j'aimerais organiser un salon de printemps aux Muséales de Tourouvre dans les années à venir et j'ai une petite suggestion à vous proposer avec l'idée d'avancer d'une semaine le salon du livre car il y a beaucoup

de manifestations à cette période comme les marchés de Noël ».

Le programme 2025

Une exposition d'art est prévue samedi 19 et dimanche 20 juillet 2025 avec Christian Champagne (peintre), Morgan (sculpteur métal), Emmanuelle Lessirard (peinture) et Michel Lemoust de Lafosse (photos).

Le 17^e salon du livre du Perche se déroulera samedi 6 et dimanche 7 décembre avec 40 auteurs préinscrits et trois artistes prévus : Catherine Vigier, Francine Amiot et Florence Motte. La subvention du Conseil Départemental va diminuer et sera de 855 € (950 € en 2024).

Le bureau. Président : Michel Lemoust de Lafosse. Trésorière : Élodie Hesnard. Trésorière adjointe : Odile Gosset. Secrétaire : Gérard Gosset. Secrétaire adjoint : Nicolas Viguier.

Loisirs

Journaliste dans l'Orne, il reçoit le prix Vanity Fair : sa BD sur un fait divers bientôt adaptée à l'écran ?

Avec ce prix littéraire décerné par le magazine, la bande dessinée « Albertine a disparu » co-écrite par Vincent Guerrier et inspirée de faits réels pourrait être adaptée à l'écran.

ORNE

L'histoire d'Albertine, une vieille dame retrouvée dix ans après sa mort, sera-t-elle bientôt portée à l'écran ? La bande dessinée *Albertine a disparu*, inspirée de ce fait divers qui avait défrayé la chronique, dans l'Orne, à l'été 2022, vient de remporter le prix littéraire Vanity Fair.

L'un des co-auteurs de la BD, et celui qui a révélé en premier dans les médias cette affaire hors normes, est Vincent Guerrier, rédacteur en chef adjoint du journal *Le Perche*, un hebdomadaire local du Groupe Actu.

« Je suis sur mon petit nuage. La sélection pour le prix était déjà une grande recon-

naissance, alors l'obtenir... », réagit le journaliste après avoir reçu la distinction des mains du jury, ce jeudi 16 octobre 2025 à l'hôtel Meurice, à Paris.

Mise en relation avec Netflix et Mediawan

Cette distinction permet à Vincent Guerrier et au co-auteur d'*Albertine a disparu*, François Vignolle, journaliste à M6, d'être mis en relation avec deux poids lourds de la production audiovisuelle, Mediawan et Netflix. Le prix Vanity Fair a en effet été pensé comme « un pont entre les mondes de la littérature et du cinéma » afin d'encourager, voire de célébrer, le passage de l'écrit à l'écran », explique le



François Vignolle et Vincent Guerrier entourent Pierre Lescure, le président du jury du prix Vanity Fair. François Goize

magazine.

Pour cette première édition, trois catégories avaient été retenues : le roman, le roman graphique et les ouvrages de non-fiction. Dans la catégorie roman graphique, *Albertine a disparu*, illustrée par l'Italien Vincenzo Bizzarri et parue aux éditions Glénat, se retrouvait en compétition avec trois autres bandes dessinées.

C'est donc l'adaptation du fait divers percheron qui a remporté les faveurs d'un jury présidé par l'ancien président du Festival de Cannes Pierre

Lescure et composé d'acteurs, comme Camille Cottin, de producteurs et d'autrices, comme Karine Tuil.

Déjà un beau succès en librairie

« Cela ne veut pas dire à tous les coups qu'*Albertine* (sic) sera adaptée en film ou en série, mais ça donne une sorte de cachet à l'œuvre pour attirer l'attention des producteurs. Il nous reste encore à les convaincre », commente, enthousiaste, Vincent Guerrier. « J'ai toujours pensé, en tout

cas, que cela ferait un bon film. »

Pour le trentenaire, la belle aventure littéraire entamée avec cette bande dessinée, une première dans sa carrière (il avait déjà écrit le livre *Malades de sport*, avec Léa Dall'Aglio, ndr) se poursuit. L'ouvrage, tiré en 7 500 exemplaires en juin 2025, vient d'être réimprimé en septembre. Après une série de dedicaces dans plusieurs librairies, l'auteur a été salué par ses pairs au Salon du livre à Alençon, dimanche 12 octobre, pour être le seul

à avoir épuisé tout son stock. « Elle connaît un certain succès en Normandie, c'est vrai », sourit-il.

Questionner notre rapport à la fin de vie

Mais surtout, ce qui l'émeut, c'est l'idée que puisse être mise sous les projecteurs « l'histoire d'une femme dont on a voulu masquer l'existence », morte dans l'indifférence collective, à l'heure où la société se questionne sur le rapport à la fin de vie et la solidarité envers les personnes âgées.

« C'est une histoire qui peut parler à beaucoup de familles. Cela peut tous nous arriver, à un moment, de laisser de la distance s'installer avec nos proches. Ça parle aussi de ruralité, un thème pas très « sexy », mais qui concerne beaucoup de gens.

VINCENT GUERRIER
auteur d'*Albertine a disparu* et journaliste au Perche

Le succès d'*Albertine a disparu* et la distinction de Vanity Fair récompensent aussi le travail des journalistes locaux, véritables porte-parole de leurs territoires. C'est d'ailleurs grâce au coup de fil passé au journal par un fidèle lecteur du *Perche*, et voisin d'Albertine, que toute l'histoire a commencé...

● Anne-Sophie BLOT
Actu.fr

→ Le synopsis d'*Albertine a disparu*

À l'été 2022, le maire d'un petit village de Normandie se demande bien comment une dame de 91 ans peut vivre dans une maison rongée par les ronces et les épines. Il questionne la belle-fille d'Albertine. « Tout va bien », lui indique également le fils d'Albertine, qui se rend régulièrement dans la maison, les bras chargés de sacs de course.

Mais tout de même, pourquoi personne n'a vu Albertine depuis plusieurs années ? Sans le vouloir, le maire se lance dans une grande enquête qui tourne vite à l'inattendu. Entre mystère, investigation et culpabilité, le réveil sera brutal pour les habitants du village, qui auront été bernés durant plusieurs années...

Cette bande dessinée est inspirée d'un fait divers qui a secoué la petite commune de Bretoncelles (Orne). Fin août 2022, les gendarmes découvrent à son domicile les restes d'une femme décédée depuis près de 10 ans. Son fils a avoué être au courant du décès de sa mère depuis toutes ces années mais ne l'avoir jamais déclaré.

Frédéric Ploquin, expert en banditisme : « La bijouterie de Paris la plus facile à braquer, c'était le Louvre »

Amoureux du Perche, Frédéric Ploquin, journaliste expert en grande criminalité organisée depuis 30 ans, suit avec attention les péripéties du braquage du Louvre. Il en livre son analyse.

ORNE

Installé dans le Perche, le journaliste indépendant Frédéric Ploquin n'a pas raté une miette du braquage du Louvre, le 19 octobre 2025 à Paris. Quatre individus ont dérobé, dans le musée le plus célèbre de France, huit pièces uniques, dont le diadème de l'impératrice Eugénie avec 2 000 diamants. Un préjudice estimé à 88 millions d'euros, rien que ça. Samedi 25 octobre, deux hommes ont été interpellés.

Auteur de nombreux livres sur la criminalité organisée ou le grand banditisme, il a fait paraître *Insécurité, Stop à la descente aux enfers*, avec le commissaire Frédéric Lauze, aux éditions Fayard.

→ **Quelle a été votre première réaction quand vous avez appris ce braquage au Louvre ?**

Au départ, quand j'ai vu le nombre incroyable de traces ADN, capillaires, les postillons laissés par les voleurs, ainsi que

les outils, le camion élévateur, le gilet jaune... Je me suis dit : soit il s'agit d'un commando venu de l'étranger, pas fiché en France, qui ne se préoccupe pas de laisser des traces car on ne pourra pas les retrouver ; soit ce ne sont pas des grands pros, plutôt des cambrioleurs locaux. C'est plutôt la seconde option qui serait la bonne, même si rien n'est encore définitif.

→ **Des locaux, qui peuvent aussi être au service d'un commanditaire ?**

Quand je dis locaux, je parle du 93, d'Aubervilliers, de tout ce bassin qui fournit un grand nombre de profils pour ce genre de coup. Mais oui, l'autre hypothèse, c'est de savoir s'ils ont agi pour eux-mêmes, ou pour un commanditaire à l'étranger. Ou bien encore pour un voyou incarcéré qui a les moyens de financer un tel commando.

→ **Ce serait envisageable ?**

Dans la grande criminalité, on sous-traite de plus en plus. On recrute, parfois sur les réseaux



Le journaliste et écrivain Frédéric Ploquin sera présent les 6 et 7 décembre au Salon du livre de Soligny-la-Trappe. Archives/Laurent Rebours

sociaux, des personnes qui sont capables d'être des tueurs à gage, ou qui ont un savoir-faire particulier. S'il s'agit d'une commande faite depuis l'étranger, il est difficile, mais pas impossible, de faire sortir les bijoux du pays, surtout s'ils ont récupéré uniquement les pierres précieuses. Un diamant, ça ne bipe pas à l'aéroport.

→ **Il n'est donc pas certain qu'on puisse les retrouver ?**

Les enquêteurs travaillent dessus. En l'état, ces bijoux ne peuvent pas être vendus tels quels. Mais il faut savoir que c'est très difficile de travailler de vieilles pierres comme celles-ci. On estime que les braqueurs ne peuvent en tirer que 15 à 20 %

de leur valeur. Ceci dit, s'ils ne sont que quatre sur le coup, 20 % de 88 millions, c'est déjà bien !

→ **Dans tous les grands casses, il y a un complice dans l'établissement, c'est forcément le cas ici ?**

Effectivement, c'est très rare de ne pas avoir de relais. Les enquêteurs travaillent pour savoir comment quelqu'un a pu vendre du renseignement. Mais en général, ce complice est le maillon faible. Quand il est interpellé, il passe à table assez vite car ce n'est pas un grand bandit. Ce braquage s'apparente à un braquage d'une bijouterie dans les beaux quartiers de Paris. Mais depuis quelques années, ces enseignes sont tellement bien équipées en vigiles, en sas de surveillance, qu'il est de plus en plus dur de les braquer. Il se trouve que la bijouterie la plus facile à braquer à Paris, c'était le Louvre.

→ **L'ultra-médiatisation de l'affaire peut-elle nuire à**

l'enquête ?

Oui, c'est un problème. Dans l'affaire Kardashian, on nous avait fait comprendre que les enquêteurs avaient identifié presque tous les individus. Mais il faut trois mois pour reconstituer l'entourage et arrêter tout le monde. Nous, les journalistes, n'avons donc pas tout dit. Dans ce cas-là, un homme a été interpellé parce qu'il voulait fuir vers l'Algérie. Trop de policiers ont été au courant, et l'info a fuité. Le problème, c'est que l'on n'a pas retrouvé les deux autres, et ceux-là vont arrêter de communiquer et ne bougeront plus, maintenant que toute la France sait que les deux premiers ont été arrêtés.

Trop de policiers sont au courant. S'il est parti, c'est que c'est très chaud pour lui. Les autres ne vont plus bouger.

■ Vincent GUERRIER

■ **Pratique**
Frédéric Ploquin sera présent les 6 et 7 décembre au Salon du livre de Soligny-la-Trappe.

Loisirs

LE PERCHE
MERCREDI 5 NOVEMBRE 2025
actu.fr

30

Des dédicaces pour la BD *Albertine a disparu*

MORTAGNE-AU-PERCHE

Deux séances de dédicaces sont programmées en novembre pour la bande dessinée *Albertine a disparu*, éditée chez Glénat. Elles auront lieu le samedi 15 novembre de 10h à 13h à la librairie Le Goût des mots de Mortagne-au-Perche. Puis le vendredi 22 novembre à 18h30 à la médiathèque du Méle-sur-Sarthe.

Albertine a disparu revient sur l'incroyable histoire d'Albertine, cette dame que tout un village croyait en pleine forme. Grâce à un maire un peu zélé qui a eu raison de se méfier des propos rassurants du fils de la nonagénaire, le mystère va doucement tomber et laisser place à une effroyable réalité qui a surpris tout le village, dupé pendant de nombreuses années.

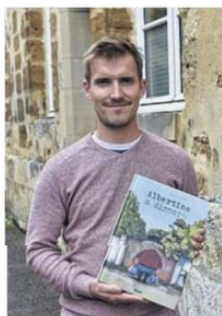
Un livre récompensé

La BD est co-écrite par François Vignolle, responsable police-justice pour le groupe M6-RTL, et Vincent Guerrier, rédacteur en chef de l'hebdomadaire *Le Perche*. Elle est illustrée par le dessinateur italien Vincenzo Bizzarri. L'histoire est librement

raison de se méfier des propos rassurants du fils de la nonagénaire, le mystère va doucement tomber et laisser place à une effroyable réalité qui a surpris tout le village, dupé pendant de nombreuses années.

Un livre récompensé

La BD est co-écrite par François Vignolle, responsable police-justice pour le groupe M6-RTL, et Vincent Guerrier, rédacteur en chef de l'hebdomadaire *Le Perche*. Elle est illustrée par le dessinateur italien Vincenzo Bizzarri. L'histoire est librement



Vincent Guerrier, rédacteur en chef adjoint du Perche, est le premier à avoir révélé « l'affaire Albertine ». Il s'en est inspiré pour co-écrire une bande dessinée, récompensée par le prix Vanity Fair en octobre 2025. Melina Noret

inspirée d'un fait de société qui s'est produit à Bretoncelles en 2022.

Le 16 octobre dernier, la BD a reçu le prix Vanity Fair. Un prix qui récompense les œuvres qui auraient le potentiel d'être adaptées à l'écran. En partenariat avec les groupes Netflix et Mediawan, le jury du prix était présidé par Pierre Lescure.

est le premier à avoir révélé « l'affaire Albertine ». Il s'en est inspiré pour co-écrire une bande dessinée, récompensée par le prix Vanity Fair en octobre 2025. Melina Noret

inspirée d'un fait de société qui s'est produit à Bretoncelles en 2022.

Le 16 octobre dernier, la BD a reçu le prix Vanity Fair. Un prix qui récompense les œuvres qui auraient le potentiel d'être adaptées à l'écran. En partenariat avec les groupes Netflix et Mediawan, le jury du prix était présidé par Pierre Lescure.

Une dédicace pour la BD *Albertine a disparu*



Vincent Guerrier, rédacteur en chef adjoint du Perche, est le premier à avoir révélé « l'affaire Albertine ». Il s'en est inspiré pour co-écrire une bande dessinée, récompensée par le prix Vanity Fair en octobre 2025. Melina Noret

MORTAGNE-AU-PERCHE

Une séance de dédicaces aura lieu le samedi 15 novembre de 10h à 13h à la librairie Le Goût des mots de Mortagne-au-Perche. Journaliste au Perche, Vincent Guerrier viendra dédicacer la BD *Albertine a disparu*, publiée chez Glénat.

Albertine a disparu revient sur l'incroyable histoire d'Albertine, cette dame que tout un village croyait en pleine forme. Grâce à un maire un peu zélé qui a eu raison de se méfier des propos rassurants du fils de la nonagénaire, le mystère va doucement tomber et laisser place à une effroyable réalité qui a surpris tout le village, dupé pendant de nombreuses années.

Un livre récompensé

La BD est co-écrite par Vincent Guerrier et François Vignolle.

responsable police-justice pour le groupe M6-RTL, et illustrée par le dessinateur italien Vincenzo Bizzarri. L'histoire est librement inspirée d'un fait de société qui s'est produit à Bretoncelles en 2022.

Le 16 octobre dernier, la BD a reçu le prix Vanity Fair. Un prix qui récompense les œuvres qui auraient le potentiel d'être adaptées à l'écran. En partenariat avec les groupes Netflix et Mediawan, le jury du prix était présidé par Pierre Lescure. Ce 8 novembre 2025, elle a reçu le prix du jury au festival de la BD d'Isigny-sur-Mer.

■ **Pratique**
Dédicace de *Albertine a disparu* le samedi 15 novembre au Goût des mots, de 10h à 13h.

LE PERCHE
MERCREDI 12 NOVEMBRE 2025
actu.fr

12

PAROLES DE BÉNÉVOLE. Michel Ganivet, un passionné au service de l'Histoire locale

Cet automne et cet hiver, *Le Perche* donne la parole à ceux qui s'activent dans associations locales, et s'engagent pour faire vivre, bénévolement, le territoire.

LE PIN-LA-GARENNE

Ex-président des Amis du Perche de l'Orne, dont il a été membre dès la vingtaine, président de Perche Canada, secrétaire de l'association de sauvegarde du patrimoine du Pin-la-Garenne, Michel Ganivet est une figure incontournable de l'histoire locale. «Après des années d'une activité assez prenante en tant que journaliste au *Perche*, je ne voulais pas rester sans rien faire à la retraite.»



Michel Ganivet le perche

et de projets pour ne pas risquer de s'ennuyer...

Un engagement de plus d'un demi-siècle

Aussi, se partage-t-il entre sa famille, l'entretien de son parc et ses activités associatives, même s'il souhaite lever un peu le pied : «Jean-François Suzanne a repris la présidence des Amis du Perche qui édite les Cahiers Percherons et Pays du Perche ainsi que de nombreux livres pour faire connaître notre région. Quant à Perche Canada, créée en 1957 pour aider à l'accueil des descendants des migrants, je pense passer la main en avril.» Reste tout de même assez de responsabilités

Une passion pour l'histoire et l'écriture

«Je continue d'écrire sur un mode récréatif tous les matins : plus qu'un plaisir, c'est un besoin, ça fait partie de mon ADN.» Pour alimenter les nombreux articles historiques et les «sept ou huit ouvrages» sur lesquels il s'est investi, sans compter ses nombreuses contributions aux livres édités par les Amis du Perche, il se rend assidûment aux archives départementales de l'Orne. «J'ai aussi produit un roman, auquel

je vais donner une suite ce printemps : le fantôme des Orcloses, du nom d'une forêt imaginaire dans un Perche tout aussi imaginaire.» S'il laisse libre cours à son imagination, Michel Ganivet n'en demeure pas moins scrupuleux dans ses recherches historiques, tant comme écrivain que comme chargé d'édition ou directeur d'ouvrages.

De belles réalisations pour faire rayonner le Perche

En tant que président de Perche Canada, l'ancien journaliste a fait partie du comité

de pilotage des Muséales de Tourouvre au Perche et a participé à l'organisation de l'exposition à l'occasion des 400 ans de la naissance de Pierre Boucher, le pionnier du Canada français : «des événements mémorables». Concernant la sauvegarde du patrimoine, il a contribué à la restauration de la grande verrière de l'église Saint-Barthélemy ou, dans le cadre des Amis du Perche, a initié une balade pour découvrir la motte des Larry à Saint-Quentin-de-Blavou : «Nous avons réuni près d'une centaine de personnes.» Il continue de partager sur son site les événements culturels et anecdotes touchant à la région, comme les origines percheronnes du nouveau pape Léon XIV et, bien évidemment, à participer aux séances de signature et aux rencontres. D'où provient un tel amour pour le Perche ? «De racines très profondes puisque ma famille y vit depuis au moins 12 générations.»

■ Pratique
<https://www.michelganivet.com>

Dix-huit nouveaux auteurs présents au Salon du livre du Perche, les 6 et 7 décembre

SOLIGNY-LA-TRAPPE

C'est sans doute le salon du livre le plus attendu dans le Perche. Chaque premier week-end de décembre, l'association culturelle solignoise organise son salon du livre. Ce sera la 17^e édition ce samedi 6 et dimanche 7 décembre. Un salon qui attire entre 400 et 500 visiteurs sur deux jours. Aussi, c'est l'un des rares salons qui permet aux auteurs de ramener leurs propres livres. Ils sont donc très nombreux à vouloir venir, parfois de très loin, comme Xavier Becquet, qui viendra de la Somme pour l'occasion.

Michel Lemoust de Lafosse, président de l'Association culturelle solignoise, se réjouit surtout d'accueillir cette année dix-huit nouveaux auteurs sur ce salon

du livre, en plus de pouvoir compter sur une invitée d'honneur : Martine Gasnier. Autrice de Bazoche-sur-Hoëne, Martine Gasnier a publié cette année *Obus et Dentelle*, un roman très réussi sur la place de deux femmes, l'une minette, l'autre munitionnette, dans la Grande Guerre.

«Je suis très touchée d'être l'invitée d'honneur de ce salon, que l'on peut qualifier de généraliste, et pour lequel j'apprécie l'ambiance. Je crois que c'est l'un des salons les plus intéressants du département, car les lecteurs qui viennent sont des fidèles. Ceux qui suivent mes livres attendent souvent Soligny pour faire leurs achats», renseigne l'autrice.

Préserver les salons existants

Elle n'a pas hésité, ce 19 novembre, à l'occasion d'une petite conférence de presse, à souligner l'importance et la fragilité de ces salons dans le paysage. «Nous vivons une époque où l'on met parfois le livre en concurrence avec bien d'autres choses, sur des salons où l'on finit par tout confondre. On voit ici et là des gens qui aimeraient, souvent par souci d'ego, lancer de nouveaux salons. Je peux vous dire pourtant que ce maillage déjà existant est très fragile, et que si nous avons des salons du livre tous les 5 km, le risque est fort de tout perdre.» Le message est bien passé.



Gérard Gosset, co-fondateur du salon du livre, Michel Lemoust de Lafosse, président de l'association organisatrice, accompagné de Martine Gasnier, invitée d'honneur, et son éditrice Fabienne Germain, des éditions Zinédi. Vincent GUERRIER

→ Les auteurs présents

Françoise Alexandrine ; Francine Amiot ; (Collectif) Amis du Perche ; Davy Artero ; Christophe Aubert ; Christine Barsi ; Xavier Becquet ; William Benard ; Carine Bertrand ; Sybille de Bollardière ; Claire Burel ; Patrice Cahart ; Laurence de Calan ; Morgane Camillet ; Christine Davoust-Graffard ; Giovanna-Michel Del Franco ; Michel Ganivet ; Martine Gasnier ; Fabienne Germain ; Rémy Gillet ; Gérard Gosset ; Emmanuelle Grün ; Régis Guerniere ; Vivien Guerrier ; Denis Guil-

lemin ; Hélène Jessel-Vincelle ; Ama Kasso ; Laurent Kiefer ; François Kifs ; Camille K. Mille (Laporte) ; Alice Le Quiniat ; Pierre-Alain Lemaître ; (Collectif) Lemoust de Lafosse ; (Collectif) Les Passeurs de Mémoire ; Christophe Louc ; Stéphane Maillot ; Lise Mathieu ; Florence Motte ; Charalambos Petinos ; Frédéric Ploquin ; Maria Poblet ; Céline Posson Girouard ; Stéphane Pusney ; Emilie Rey ; Mireille Vanhule ; Catherine Vigier ; Dominique Vietti-Letoille ; Patrick Vincelet.

Conférences et expos

À noter qu'une exposition sera organisée par Catherine Vigier (peinture), Francine Amiot (poterie et sculpture) et Florence Motte (aquarelles). Deux conférences auront lieu le samedi 7 décembre : à 15h30, avec Patrick Vincelle autour de son livre *Les gens du peu, les gens de peu et l'anorexie sociale*, où l'auteur décrit les fractures

sociales et une société en perte de désirs, puis à 15h50 avec Michel Ganivet, autour de l'immigration canadienne. Dimanche 7 décembre, rendez-vous avec Emmanuel Berck à 15h pour *Les Belles lettres du Perche*, de Pays du Perche. Puis Martine Gasnier parlera de son dernier roman à 15h20. Enfin, Elisabeth Gauthier-Devaux interviendra à 16h40 pour parler du prochain

numéro du *Cahier Percheron*. À noter que toutes les dix entrées, un livre sera offert à un visiteur.

■ Vincent GUERRIER

■ Pratique
Salon du livre du Perche, à la salle polyvalente, le samedi 6 décembre (14h30 - 18h) et le dimanche 7 décembre (9h30-18h)



Ouest-France Pays de L'Aigle et du Perche 02-12-2025

SOLIGNY-LA-TRAPPE

Michel Ganivet, journaliste de l'histoire, au salon du livre

Dédicace. Il est l'auteur de nombreux articles dans les Cahiers Percherons et d'ouvrages, portant sur le quotidien de la population percheronne faisant et vivant l'histoire. Il dédicacera son roman « Une mélodie qui n'en finit jamais » et autres livres.

Samedi 6 décembre, 14 h 30 à 18 h, dimanche 7 décembre, 9 h 30 à 18 h, salle polyvalente, route de Tourouvre. Contact : <https://amisduperche.fr>

Ouest-France 03-12-2025

SOLIGNY-LA-TRAPPE

17^e salon du livre du Perche

Dédicace. 48 auteurs de Normandie, d'Île-de-France, du Centre-Val de Loire, de Bretagne, des Hauts-de-France, de Nouvelle-Aquitaine et de Chypre.

Samedi 6 décembre, 14 h 30 à 18 h, dimanche 7 décembre, 9 h 30 à 18 h, salle polyvalente, route de Tourouvre, D32. Contact :

**salondulivreduperche@gmail.com,
<https://www.salondulivreduperche.fr/>**

Avec sa « Muse du Perche », Laurence de Calan croque les villages emblématiques

Journaliste, photographe et écrivaine, Laurence de Calan poursuit son travail de plongée au cœur des villages, avec *La Muse du Perche*. Pour la dernière parution, elle s'intéresse à l'histoire de Mauves-sur-Huisne, et à ceux qui la font vivre.

MAUVES-SUR-HUISNE

Laurence de Calan aura eu 100 vies. Dans son sac de voyage, il y a toujours eu un carnet, un stylo et un appareil photo. Un amour de l'image et du patrimoine qu'elle poursuit aujourd'hui avec *La Muse du Perche*, une série de livres qui plonge dans un village et donne à voir ses habitants, ses forces vives et son patrimoine. Une revue qu'elle a lancée en 2014 et qui prend désormais la forme d'une revue annuelle, fonctionnant notamment par abonnement et disponible dans de nombreux points de vente.

« Les gens ont souvent cru que *La Muse du Perche*, c'était moi. Pas du tout. J'ai remarqué, au fil des années, que les gens viennent dans le Perche pour l'espace, pour la lumière, pour le calme. La région est inspirante, comme une muse. Ce nom, c'est finalement un hommage au territoire », reprend Laurence de Calan.

Krielaart, ou encore la bande de Festy Mauves, l'association qui a ouvert ce café associatif très prisé dans l'ancien jardin de la regrettable Claudie Moreau, fleuriste bohème et créatrice de jardins. Bien d'autres commerçants et artistes ont accepté de se dévoiler sous l'objectif et la plume de Laurence. De quoi donner une vraie photographie de la commune composée de 532 âmes.

« Des villages qui bougent »

« Si j'ai choisi Mauves, c'est parce que c'est un village qui bouge. C'est vraiment ce qui fait la différence dans mes choix. Je veux parler des transformations dans le Perche et des gens qui font vivre nos territoires. » Ce qui l'a particulièrement marquée à Mauves-sur-Huisne, ce sont les vues. Naturellement, plus on monte au nord de la rue Catinat, plus la vue dans les jardins est belle.

« On ne le devine pas forcément, mais chaque maison du bourg possède son jardin derrière. Si l'on est à gauche, en descendant, on voit la magnifique forêt de Réno-Valdieu au loin. Si l'on est à droite, on voit l'Huisne. Chaque côté a son



Laurence de Calan publie chaque année, avec *La Muse du Perche*, un livre qui explore les richesses d'un village. Vincent GUERRIER

charme.
LAURENCE DE CALAN

Le talent de Laurence de Calan est avant tout son œil.

La photo tient le premier rôle dans ces ouvrages verticaux où le texte est un liant pour des images qui laissent entrevoir les métiers, l'action ou le silence

d'un coin de paysage.

De journaliste à autrice

Après des études littéraires

et aux Beaux-Arts, Laurence de Calan a travaillé comme photo-reporter pour différents magazines allant de *Elle* jusqu'à *Moniteur des travaux publics*. Au *Figaro Magazine* et à *Madame Figaro*, durant 16 ans, elle écrit critiques de cinéma et théâtre, portraits de personnalités, reportages société et art de vivre... Une vie mouvementée. Mais la journaliste a décidé de poser ses valises définitivement dans le Perche, à Belfort-en-Perche, depuis 2007. « Le Perche, je le connais bien puisque nous avions une maison de famille à Boissy-Maugis. J'ai donc vécu là-bas presque toutes mes vacances ». En même temps que le journalisme (sa collaboration de 18 ans avec les magazines *Côté Ouest* et *Côté Est* vient de prendre fin), Laurence de Calan est donc aussi une autrice passionnée de patrimoine. Ses ouvrages *Presbytères du Perche* et *À l'ombre des manoirs du Perche* restent des références des années après leur sortie. « J'aime bien l'idée d'avoir des livres qui restent, qui se collectionnent aussi. »

■ Vincent GUERRIER

Pratique

Laurence de Calan sera présente au salon du livre de Soligny-la-Trappe les 6 et 7 décembre. Contact : lamuseduperche@gmail.com

Quarante huit auteurs présents autour de Martine Gasnier, au Salon du livre du Perche

SOLIGNY-LA-TRAPPE

C'est sans doute le salon du livre le plus attendu dans le Perche. Chaque premier week-end de décembre, l'association culturelle solignoise organise son salon du livre. Ce sera la 17^e édition ce samedi 6 et dimanche 7 décembre. Un salon qui attire entre 400 et 500 visiteurs sur deux jours. Aussi, c'est l'un des rares salons qui permet aux auteurs de ramener leurs propres livres. Ils sont donc très nombreux à vouloir venir, parfois de très loin, comme Xavier Becquet, qui viendra de la Somme pour l'occasion.

Michel Lemoust de Lafosse, président de l'Association culturelle solignoise, se réjouit surtout d'accueillir cette année

dix-huit nouveaux auteurs sur ce salon du livre, en plus de pouvoir compter sur une invitée d'honneur : Martine Gasnier. Autrice de *Bazoches-sur-Hoëne*, Martine Gasnier a publié cette année *Obus et Dentelle*, un roman très réussi sur la place de deux femmes, l'une minette, l'autre munitionnière, dans la Grande Guerre.

« Je suis très touchée d'être l'invitée d'honneur de ce salon, que l'on peut qualifier de généraliste, et pour lequel j'apprécie l'ambiance. Je crois que c'est l'un des salons les plus intéressants du département, car les lecteurs qui viennent sont des fidèles. Ceux qui suivent mes livres attendent souvent Soligny

pour faire leurs achats », renseigne l'autrice.

Préserver les salons existants

Elle n'a pas hésité, ce 19 novembre, à l'occasion d'une petite conférence de presse, à souligner l'importance et la fragilité de ces salons dans le paysage. « Nous vivons une époque où l'on met parfois le livre en concurrence avec bien d'autres choses, sur des salons où l'on finit par tout confondre. On voit ici et là des gens qui aimeraient, souvent par souci d'égo, lancer de nouveaux salons. Je peux vous dire pourtant que ce maillage déjà existant est très fragile, et que si nous avons



Gérard Gosset, co-fondateur du salon du livre, Michel Lemoust de Lafosse, président de l'association organisatrice, accompagné de Martine Gasnier, invitée d'honneur, et son éditrice Fabienne Germain, des éditions Zinédi. Vincent GUERRIER

→ Les auteurs présents

Françoise Alexandrine ; Francine Amiot ; (Collectif) Amis du Perche ; Davy Artero ; Christophe Aubert ; Christine Barsi ; Xavier Becquet ; William Benard ; Carine Bertrand ; Sybille de Bollandière ; Claire Burel ; Patrice Cahart ; Laurence de Calan ; Morgane Camiret ; Christine Davoust-Graffard ; Giovanni-Michel Del Franco ; Michel Ganivet ; Martine Gasnier ; Fabienne Germain ; Rémy Gillet ; Gérard Gosset ; Emmanuelle Grün ; Régis Guerinière ; Vivien Guerrier ; Denis Guille-

min ; Hélène Jessel-Vincellet ; Ama Kanso ; Laurent Kiefer ; François Kifs ; Camille K. Mille (Laporte) ; Alice Le Quiniat ; Pierre-Alain Lemaître ; (Collectif) Lemoust de Lafosse ; (Collectif) Les Passeurs de Mémoire ; Christophe Louc ; Stéphane Maillot ; Lise Mathieu ; Florence Motte ; Charalambos Petinos ; Frédéric Ploquin ; Maria Poblet ; Céline Posson Girouard ; Stéphane Pusney ; Emilie Rey ; Mildred Vanhule ; Catherine Vigier ; Dominique Vietti-Letoille ; Patrick Vincelet.

des salons du livre tous les 5 m, le risque est fort de tout perdre. » Le message est bien passé.

Conférences et expos

À noter qu'une exposition sera organisée par Catherine Vigier (peinture), Francine Amiot (poterie et sculpture) et Florence Motte (aquarelles). Deux conférences auront lieu le samedi 7 décembre : à 15h30, avec Patrick Vincelet autour de son

livre *Les gens du peu, les gens de peu et l'anorexie sociale*, où l'auteur décrit les fractures sociales et une société en perte de désirs, puis à 15h50 avec Michel Ganivet, autour de l'immigration canadienne. Dimanche 7 décembre, rendez-vous avec Emmanuel Berck à 15h pour *Les Belles lettres du Perche, de Pays du Perche*. Puis Martine Gasnier parlera de son dernier roman à 15h20. Enfin, Élisabeth Gauthier-Devaux interviendra à

16h40 pour parler du prochain numéro du *Cahier Percheron*. À noter que toutes les dix entrées, un livre sera offert à un visiteur.

■ Vincent GUERRIER

Pratique

Salon du livre du Perche, à la salle polyvalente, le samedi 6 décembre (14h30 - 18h) et le dimanche 7 décembre (9h30-18h)

Quarante huit auteurs présents autour de Martine Gasnier, au Salon du livre du Perche

SOLIGNY-LA-TRAPPE

C'est sans doute le salon du livre le plus attendu dans le Perche. Chaque premier week-end de décembre, l'association culturelle solignoise organise son salon du livre. Ce sera la 17^e édition ce samedi 6 et dimanche 7 décembre. Un salon qui attire entre 400 et 500 visiteurs sur deux jours. Aussi, c'est l'un des rares salons qui permet aux auteurs de ramener leurs propres livres. Ils sont donc très nombreux à vouloir venir, parfois de très loin, comme Xavier Becquet, qui viendra de la Somme pour l'occasion.

Michel Lemoust de Lafosse, président de l'Association culturelle solignoise, se réjouit surtout d'accueillir cette année

dix-huit nouveaux auteurs sur ce salon du livre, en plus de pouvoir compter sur une invitée d'honneur : Martine Gasnier. Autrice de Bazoches-sur-Hoëne, Martine Gasnier a publié cette année *Obus et Dentelle*, un roman très réussi sur la place de deux femmes, l'une minette, l'autre munitionnette, dans la Grande Guerre.

« Je suis très touchée d'être l'invitée d'honneur de ce salon, que l'on peut qualifier de généraliste, et pour lequel j'apprécie l'ambiance. Je crois que c'est l'un des salons les plus intéressants du département, car les lecteurs qui viennent sont des fidèles. Ceux qui suivent mes livres attendent souvent Soligny

pour faire leurs achats », renseigne l'autrice.

Préserver les salons existants

Elle n'a pas hésité, ce 19 novembre, à l'occasion d'une petite conférence de presse, à souligner l'importance et la fragilité de ces salons dans le paysage. « Nous vivons une époque où l'on met parfois le livre en concurrence avec bien d'autres choses, sur des salons où l'on finit par tout confondre. On voit ici et là des gens qui aimeraient, souvent par souci d'égo, lancer de nouveaux salons. Je peux vous dire pourtant que ce maillage déjà existant est très fragile, et que si nous avons



Gérard Gosset, co-fondateur du salon du livre, Michel Lemoust de Lafosse, président de l'association organisatrice, accompagné de Martine Gasnier, invitée d'honneur, et son éditrice Fabienne Germain, des éditions Zinédi. Vincent GUERRIER

→ Les auteurs présents

Françoise Alexandrine ; Francine Amiot ; (Collectif) Amis du Perche ; Davy Artero ; Christophe Aubert ; Christine Barsi ; Xavier Becquet ; William Benard ; Carine Bertrand ; Sybille de Bollardiére ; Claire Burel ; Patrice Cahart ; Laurence de Calan ; Morgane Camiret ; Christine Davoust-Graffard ; Giovanni-Michel Del Franco ; Michel Ganivet ; Martine Gasnier ; Fabienne Germain ; Rémy Gillet ; Gérard Gosset ; Emmanuelle Grün ; Régis Guérinière ; Vivien Guerrier ; Denis Guille-

min ; Hélène Jessel-Vincellet ; Ama Kalso ; Laurent Kiefer ; François Kifs ; Camille K. Mille (Laporte) ; Alice Le Quiniat ; Pierre-Alain Lemaitre ; (Collectif) Lemoust de Lafosse ; (Collectif) Les Passeurs de Mémoire ; Christophe Louc ; Stéphane Maillot ; Lise Mathieu ; Florence Motte ; Charalambos Petinos ; Frédéric Ploquin ; Maria Poblet ; Céline Posson Girouard ; Stéphane Pusney ; Emilie Rey ; Milledred Vanhule ; Catherine Vigier ; Dominique Vietti-Letoille ; Patrick Vincelet.

des salons du livre tous les 5 km, le risque est fort de tout perdre. » Le message est bien passé.

Conférences et expositions

À noter qu'une exposition sera organisée par Catherine Vigier (peinture), Francine Amiot (poterie et sculpture) et Florence Motte (aquarelles). Deux conférences auront lieu le samedi 7 décembre : à 15h30, avec Patrick Vincelet autour de son

livre *Les gens du peu, les gens de peu et l'anorexie sociétale*, où l'auteur décrit les fractures sociales et une société en perte de désirs, puis à 15h50 avec Michel Ganivet, autour de l'immigration canadienne. Dimanche 7 décembre, rendez-vous avec Emmanuel Berck à 15h pour *Les Belles lettres du Perche, de Pays du Perche*. Puis Martine Gasnier parlera de son dernier roman à 15h20. Enfin, Elisabeth Gauthier-Devaux interviendra à

16h40 pour parler du prochain numéro du *Cahier Percheron*. À noter que toutes les dix entrées, un livre sera offert à un visiteur.

● Vincent GUERRIER

■ **Pratique**
Salon du livre du Perche, à la salle polyvalente, le samedi 6 décembre (14h30 - 18h) et le dimanche 7 décembre (9h30-18h)

Salon du livre du Perche

Samedi
6 décembre
14 h 30 - 18 heures

Dimanche
7 décembre
9 h 30 - 18 heures

Entrée libre

Soligny-la-Trappe

(Normandie - Orne)

www.salondulivreduperche.fr

Salon du livre du Perche
1^{er} sam. & dim. de décembre

Association Culturelle Solignoise
SIRET : 528 014 772 00016
APE : 9499Z

SALON DU LIVRE DU PERCHE. Quarante-huit auteurs présents autour de Martine Gasnier

C'est sans doute le salon du livre le plus attendu dans le Perche. Chaque premier week-end de décembre, l'association culturelle solignoise organise son salon du livre. Ce sera la 17^e édition ce samedi 6 et dimanche 7 décembre. Un salon qui attire entre 400 et 500 visiteurs sur deux jours. Aussi, c'est l'un des rares salons qui permet aux auteurs de ramener leurs propres livres. Ils sont donc très nombreux à vouloir venir, parfois de très loin, comme Xavier Becquet, qui viendra de la Somme pour l'occasion.

Préserver les salons existants

Michel Lemoust de Lafosse, président de l'Association culturelle solignoise, se réjouit surtout d'accueillir cette année dix-huit nouveaux auteurs sur ce salon du livre, en plus de pouvoir compter sur une invitée d'honneur : Martine Gasnier. Autrice de Bazoche-sur-Hoëne, Martine Gasnier a publié cette année *Obus et Dentelle*, un roman très réussi sur la place de deux femmes, l'une midinette, l'autre munitionnette, dans la Grande Guerre.

« Je suis très touchée d'être l'invitée d'honneur de ce salon, que l'on peut qualifier de généraliste, et pour

lequel j'apprécie l'ambiance », explique l'autrice.

« Je crois que c'est l'un des salons les plus intéressants du département, car les lecteurs qui viennent sont des fidèles. Ceux qui suivent mes livres attendent souvent Soligny pour faire leurs achats.

MARTINE GASNIER

Elle n'a pas hésité, ce 19 novembre, à l'occasion d'une petite conférence de presse, à souligner l'importance et la fragilité de ces salons dans le paysage. « Nous vivons une époque où l'on met parfois le livre en concurrence avec bien d'autres choses, sur des salons où l'on finit par tout

confondre. On voit ici et là des gens qui aimeraient, souvent par souci d'égo, lancer de nouveaux salons. Je peux vous dire pourtant que ce maillage déjà existant est très fragile, et que si nous avons des salons du livre tous les 5 km, le risque est fort de tout perdre. » Le message est bien passé.

Conférences et expos

À noter qu'une exposition sera organisée par Catherine Vigier (peinture), Francine Amiot (poterie et sculpture) et Florence Motte (aquarelles). Deux conférences auront lieu le samedi 7 décembre : à 15 h 30, avec Patrick Vincelet autour de son livre *Les gens du peu, les gens de peu et l'anorexie sociale*, où l'auteur décrit les fractures sociales et une société en

perte de désirs, puis à 15 h 50 avec Michel Ganivet, autour de l'immigration canadienne. Dimanche 7 décembre, rendez-vous avec Emmanuel Berck à 15 h pour *Les Belles lettres du Perche, de Pays du Perche*. Puis Martine Gasnier parlera de son dernier roman à 15 h 20. Enfin, Élisabeth Gauthier-Devaux interviendra à 16 h 40 pour parler du prochain numéro du *Cahier Percheron*.

À noter que toutes les dix entrées, un livre sera offert à un visiteur.

● Vincent GUERRIER

■ **Pratique**
Salon du livre du Perche, à la salle polyvalente, le samedi 6 décembre (14 h 30 - 18 h) et le dimanche 7 décembre (9 h 30-18 h)

→ Les auteurs présents

Françoise Alexandrine : Francine Amiot ; (Collectif) Amis du Perche ; Davy Artero ; Christophe Aubert ; Christine Barsi ; Xavier Becquet ; William Benard ; Carine Bertrand ; Sybille de Bollardièrre ; Claire Burel ; Patrice Cahart ; Laurence de Calan ; Morgane Camiret ; Christine Davoust-Graffard ; Giovanni-Michel Del Franco ; Michel Ganivet ; Martine Gasnier ; Fabienne Germain ; Rémy Gillet ; Gérard Gosset ; Emmanuelle Grün ; Régis Guerinière ; Vivien Guerrier ; Denis Guille-

min ; Hélène Jessel-Vincellet ; Ama Kanso ; Laurent Kiefer ; François Kifs ; Camille K. Mille (Laporte) ; Alice Le Quiniat ; Pierre-Alain Lemaître ; (Collectif) Lemoust de Lafosse ; (Collectif) Les Passeurs de Mémoire ; Christophe Louc ; Stéphane Maillot ; Lise Matheu ; Florence Motte ; Charalambos Petinos ; Frédéric Ploquin ; Maria Poblet ; Céline Posson Girouard ; Stéphane Pusney ; Emilie Rey ; Mireille Vannule ; Catherine Vigier ; Dominique Vletti-Letoille ; Patrick Vincelet.

SOLIGNY-LA-TRAPPE Le Perche 03-12-2025

17^e salon du livre du Perche. Dédicace. 48 auteurs de Normandie, d'Île-de-France, du Centre-Val de Loire, de Bretagne, des Hauts-de-France, de Nouvelle-Aquitaine et de Chypre. Samedi 6 décembre, 14 h 30 à 18 h, dimanche 7 décembre, 9 h 30 à 18 h, salle polyvalente, route de Tourouvre, D32. Contact : salondulivreduperche@gmail.com, <https://www.salondulivreduperche.fr/>



Salon du livre du Perche

1^{er} sam. & dim. de décembre

<https://www.salondulivreduperche.fr/>

8031 livres vendus depuis 2008 !

Association Culturelle Solignoise
SIRET : 528 014 772 00016
APE : 9499Z

ouest france



ici

Normandie



Le Perche



PAYS DE L'AIGLE - PERCHE

Le salon du livre du Perche est de retour ce week-end

Soligny-la-Trappe. La 17^e édition du salon du livre du Perche, organisé par l'association culturelle solignoise, se tiendra à la salle polyvalente de la commune, ce week-end.

La 17^e édition du salon du livre du Perche accueillera ce week-end une cinquantaine d'auteurs, dont la plupart sont originaires de Normandie. Cette année, dix-neuf nouveaux auteurs participeront à ce salon. Ce dernier est devenu une référence pour les amateurs de littérature et a accueilli depuis sa création, en 2008, 744 auteurs et 65 artistes.

Pour Michel Lemoust de Lafosse, président : « Ce salon du livre est devenu, depuis 2008, un succès avec 400 à 500 visiteurs chaque année et en moyenne, près de 500 livres vendus par salon où les lecteurs peuvent dialoguer avec les auteurs. »

Auteurs, conférences, exposition...

Martine Gasnier, de Bazoches-sur-Hoëne, sera l'invitée d'honneur. Elle viendra présenter son dernier ouvrage, *Obus et dentelles*, qui évoque la Grande Guerre, privant le pays de ses hommes partis au front. Pour faire tourner l'industrie de l'armement, on a recours aux femmes. Tandis que ces munitionnettes fournissent un effort de guerre sans précédent, leurs sœurs, les midinettes, triment dans les ateliers de couture : « Je suis très touchée d'être l'invitée d'honneur de ce salon où on est toujours bien accueilli, un salon généraliste dont j'aime l'ambiance, un des salons les plus intéressants de Normandie où la littérature a toute sa place, un salon qu'il faut connaître. »

Parmi les auteurs invités, Stéphane Puisney, chevalier des Arts et des lettres, Michel Ganivet, président de Perche-Canada, et Vincent



De gauche à droite, Gérard Gossel, un des créateurs du salon, Michel Lemoust de Lafosse, président, Martine Gasnier, invitée d'honneur et Fabienne Germain, des Éditions Zinédi. | PHOTO : OUEST-FRANCE

Guerrier, qui viendra présenter sa BD *Albertine a disparu*, déjà récompensée de deux prix : celui du festival de BD d'Isigny-sur-Mer et le prix littéraire Vanity Fair 2025, catégorie roman graphique.

Durant ces deux jours, une exposition d'art sera présentée avec Catherine Vigier, peintre, Francine Amiot, avec ses poteries et sculptures, et Florence Motte, avec ses aquarelles.

Des conférences seront aussi don-

nées. Samedi, à 15 h 30, avec Patrick Vincelet pour son dernier livre *Les Gens de peu*. Michel Ganivet, à 15 h 50, avec *L'Immigration au Canada* et ses prolongements. Dimanche, à 15 h, avec Emmanuel Berck, *Les Belles lettres du Perche*, Martine Gasnier, à 15 h 20, avec *Obus et dentelles* et, à 16 h 40, Elisabeth Gautier Devaux et le prochain numéro des *Cahiers percherons*. À la vie, à la mort (lire ci-contre).

Quatre maisons d'édition seront aussi présentes avec La Mésange bleue (Christophe Aubert), Michel-Giovanni Del Franco, Éditions le Chant des Hommes, Fabienne Germain des Éditions Zinédi et Jean-François Suzanne de la Fédération des amis du Perche.

Samedi 6 décembre, de 14 h 30 à 18 h, et **dimanche 7 décembre**, de 9 h 30 à 18 h, 17^e salon du livre du Perche. Entrée gratuite.

Les Cahiers percherons seront au salon

À la vie, à la mort. C'est le nom du dernier numéro des *Cahiers percherons*. « Derrière cette formule où vie et mort sont étroitement liées, se cachent dix études passionnantes sur les traces archéologiques, historiques et artistiques laissées au fil des siècles par nos pays percherons en ce qui concerne la mort et son accompagnement par les vivants », souligne Elisabeth Gautier-Desvaux, rédactrice en chef des *Cahiers percherons*, qui

On découvrira avec intérêt la question des vanités, ces invitations à méditer sur la fragilité de la vie transcrites dans des panneaux peints du manoir de Soisy ou un vitrail de l'église du Pin-la-Garenne, le décryptage des litres funéraires ornant les églises à l'occasion des obsèques du seigneur local, comme à Pervenchères, la symbolique de la chapelle de Notre-Dame de Pitié à Longny, la création de l'Œuvre du rachat des âmes du Purgatoire à La Chapelle-Montligeon ou encore le témoignage gravé de pierres tombales du Perche Gouet et de monuments du cimetière de Luigny.

Cahiers percherons numéro 242-

Ouest-France du 4 décembre 2025 page Pays de L'Aigle et du Perche

À VOTRE AGENDA DANS L'ORNE



Foire, salon. L'occasion de découvrir les dernières publications des Amis du Perche, comme les « *Cahiers percherons* » (numéro thématique sur le cheval), « *Pays du Perche* » (dont « *Les 20 ans de Pays du Perche* ») et les autres livres (« *La sorcellerie dans le Perche* », d'Alain Morin).

Samedi 6 décembre, de 14 h 30 à 18 h, **dimanche 7 décembre**, de 9 h 30 à 18 h, salle polyvalente, route de Tourouvre. Gratuit. Contact : <https://amisduperche.fr>

Marché de Noël

Organisé par le comité des fêtes. Nombreux exposants, présence du Père Noël dès 10 h, jouets en bois avec Ludo création, tombola, buvette, vin chaud et crêpes.

Dimanche 14 décembre, de 9 h à 18 h, salle des fêtes. Gratuit. Contact : 07 45 06 93 79, comitedesfetessoligny@gmail.com

SOLIGNY-LA-TRAPPE
Les Amis du Perche présentent
au salon du livre du Perche

Ouest-France du 4 décembre 2025 Votre agenda dans l'Orne

Message transmis aux Amis du Perche de l'Orne
(Message à faire suivre à vos amis)

6-7 décembre 2025, Soligny-la-Trappe (Salle polyvalente) : Participation des APO au Salon du livre du Perche.



Lettre des Amis du Perche du 14/11/2025

**La Fédération des Amis du Perche a diffusé 500
affichettes A5 avec le
dernier cahier Percheron**

Le 17^{ème} salon avec les radios :

Ici Normandie Caen :

<https://www.francebleu.fr/emissions/bienvenue-chez-vous-les-associations-normandes/la-culture-au-coeur-du-perche-avec-l-association-solignoise-7591235>

Kolectiv MJC L'Aigle :

<https://kolectiv.fr/podcast/rendez-vous-au-salon-du-livre-de-soligny-la-trappe/>

Envies de Sorties - Week-end du 5 au 7 décembre en Pays de Mortagne-au-Perche



Salon du livre du Perche - 17^{ème} édition

Soligny-la-Trappe -

Samedi 6 décembre # de 14h30 à 18h

Dimanche 7 décembre # de 9h30 à 18h

Salon du livre du Perche organisé par l'association culturelle Solignoise.

48 auteurs de Normandie, Ile-de-France, Centre Val-de-Loire, Bretagne, Hauts-de-France, Nouvelle Aquitaine et Chypre.

Présidente d'honneur : Martine Gasnier docteur en histoire de droit, prix littérature 2000 et 1er prix Société Libre d'Emulation 76

Exposition d'art : Francine Amiot (sculptures-porterie), Catherine Vigier (peinture) et Florence Motte (Aquarelle).

Conférences :

- samedi 6 décembre à 15h30 : Patrick Vincelet "Les gens du peu" (dernier roman) et 15h50 : Michel Ganivet "Immigration vers la Nouvelle France" (président de Perche-Canada)

- dimanche 7 décembre 15h00: Emmanuel Berck "Pays du Perche" (rédacteur du magazine), 15h20: Martine Gasnier "Obus et dentelle" (dernier roman) et 15h40 : Elicabeth Gautier-Devaux "A la vie, à la mort" (futur Cahier Percheron).

4 éditeurs : Zinédi (Fabienne Germain), La Mésange Bleue (Christophe Aubert), Le Chant des Hommes (Giovanni-Michel Del Franco et La Fédération des Amis du Perche).

Frédéric Ploquin : sera présent, grand reporter, référent des médias, journaliste d'investigation dans les milieux du banditisme, police...

8031 livres vendus depuis 2008 !

Salle des fêtes

<https://www.salondulivreduperche.fr/>

Lettre de l'Office de Tourisme du Pays de Mortagne-au-Perche du 5/12/2025



Salon du livre du Perche
1^{er} sam. & dim. de décembre

8517 livres vendus depuis 2008 !

<https://www.salondulivreduperche.fr/>

Association Culturelle Solignoise

SIRET : 528 014 772 00016
APE : 9499Z











Dimanche Ouest-France Page "Sortir ce dimanche"

4 Le Salon du livre du Perche
Le village de Soligny-la-Trappe (Orne) accueille, ce dimanche, la 17^e édition du Salon du livre du Perche. Cinquante auteurs et autrices participent à ce rendez-vous littéraire dont Vincent Guerrier, journaliste au journal Le Perche, qui a publié cette année « Albertine a disparu ». Cette bande dessinée retraçant l'histoire d'un fait divers marquant, qui s'est déroulé dans l'Orne en 2022, a obtenu le prix Vanity Fair en octobre dernier.

Soligny-la-Trappe, ce dimanche, de 9 h 30 à 18 h, à la salle polyvalente. Entrée gratuite.

Les conférences



Patrick Vincelet « *Les gens de peu* »



Michel Ganivet « *Immigration en Nouvelle France* »



Emmanuel Berck « *Pays du Perche* »



Martine Gansier « *Obus et dentelle* »



Elisabeth Gautier-Devaux « *Cahier Percheron* »



Inauguration avec Olivier BITZ (sénateur), Marlène ABAUTRET-ORY (Vice-présidente) et Thierry CORTYL (maire)

Salon du livre : quarante-sept auteurs ont présenté leurs derniers ouvrages

Samedi et dimanche, quarante-sept auteurs étaient présents dont dix-huit nouveaux. Martine Gasnier, de Bazoches-sur-Hoëne, était l'invitée d'honneur.

Des conférences ont été animées par Patrick Vincelet, Emmanuel Berck, Martine Gasnier, Michel Ganivet et Elisabeth Gautier-Devaux. Durant ces deux jours, trois artistes étaient présentes avec les peintures de Catherine Vigier, les poteries et sculptures de Francine Amiot et les aquarelles de Florence Motte.

Une enquête à la Ferté-Macé en 1952

Depuis sa création en 2008, 744 auteurs ont été accueillis à ce salon, 65 artistes et 8 031 livres ont été

vendus.

Parmi les auteurs invités, la présence de Xavier Becquet qui venait de Picardie, de Mers-les-Bains dans la Somme. Il a écrit trois livres, un livre historique et deux romans : *Falaises* et *La Force du Galet*. Il écrit des romans historiques. « *C'est ma première venue à ce salon du livre que j'ai découvert grâce aux réseaux sociaux. Je suis déjà venu en octobre dans l'Orne, à La Ferté-Macé, pour une séance de dédicaces.* » Dans son livre *La Force du Galet*, une enquête se passe à La Ferté-Macé en 1952.

Un livre consacré à l'importance des lignes de chemin de fer à l'époque, comme la ligne Paris-Granville qui passe à Briouze et une autre

ligne qui passait par La Ferté-Macé pour les curistes de Bagnoles-de-l'Orne. « *J'aime raconter la vie quotidienne des gens, à travers les archives, les journaux d'époque.* »

Autre invitée, Lise Mathieu qui réside à Saint-Ouen-de-Sécherouvre et qui était professeure de français au collège Dolto de L'Aigle.

Elle écrit des poèmes depuis sa jeunesse et a obtenu en 2006 à Paris, le prix Max-Pol Fouchet. Elle a écrit une dizaine de livres consacrés à la poésie et un livre pour enfants, *Les petits poèmes en pyjama*, aux Éditions du Faune. Elle participe depuis dix-sept ans à ce salon et faisait écrire de la poésie à ses élèves lorsqu'elle était enseignante.

Mortagne-au-Perche et son pays

LE PERCHE
MERCREDI 10 DÉCEMBRE 2025
actu.fr

14

Moins de visiteurs mais plus de ventes au salon du livre de Soligny-la-Trappe

📍 SOLIGNY-LA-TRAPPE

Le 17^e salon du livre du Perche s'est tenu samedi et dimanche, à la salle polyvalente de Soligny-la-Trappe.

Le salon du livre du Perche, organisé par l'association culturelle solignoise, présidée par Michel Lamoust de Lafosse, est réputé regionalement et même au-delà de la Normandie. Samedi et dimanche, quarante-sept auteurs étaient présents dont dix-huit nouveaux, la plupart venus de Normandie mais aussi d'Île-de-France et des régions voisines.

Le public s'est parfois fait attendre dans les allées de la salle polyvalente, située route de Tourouvre. Au soir de la première journée, environ 75 personnes étaient entrées en tant que visiteurs.



Lise Mathieu de Saint-Ouen-de-Sécherouvre, a présenté ses livres consacrés à la poésie. Le Perche



Le public sur le stand des Amis du Perche, samedi 6 décembre 2025. Vincent GUERRIER

« C'est moi-même moins que l'an dernier », regrettait Michel Lamoust de Lafosse, président de l'association culturelle de Soligny-la-Trappe. Avec un pic d'affluence dimanche vers 15h, le salon a accueilli au total 230 visiteurs sur les deux jours. Ils étaient près de 500 l'an dernier.

De bonnes ventes

Malgré tout, les auteurs ont bien vendu sur le salon. Les organisateurs comptabilisent près de 500 livres vendus, un chiffre légèrement supérieur à la précédente édition.

Martine Gasnier, de Bazoches-sur-Hoëne, était l'invitée d'honneur. Des conférences ont été animées par Patrick Vince-

let, Emmanuel Berck, Martine Gasnier, Michel Ganivet et Elisabeth Gautier-Devaux. Durant ces deux jours, trois artistes étaient présentes avec les peintures de Catherine Vigier, les poteries et sculptures de Francine Amiot et les aquarelles de Florence Motte. Depuis sa création en 2008, 744 auteurs ont été accueillis à ce salon, 65 artistes et 8 031 livres ont été vendus.

Un ouvrage consacré à l'Orne

Parmi les auteurs présents, Xavier Becquet de Picardie, originaire de Mers-les-Bains dans la Somme. Il a écrit trois livres, un livre historique et deux romans « *Falaises* » et « *La Force du Galet* ». Il écrit des romans

historiques. « C'est ma première venue à ce salon du livre que j'ai découvert grâce aux réseaux sociaux. Je suis déjà venu en octobre dans l'Orne, à La Ferté-Macé, pour une séance de dédicaces ». En effet, dans son livre « *La Force du Galet* », une enquête se passe à La Ferté-Macé en 1952. Un livre consacré au chemin de fer et l'importance des lignes de chemin de fer à l'époque, comme la ligne Paris-Granville qui passe à Briouze et une autre ligne qui passait par La Ferté-Macé pour les curistes de Bagnoles-de-l'Orne. « J'aime raconter la vie quotidienne des gens, à travers les archives, les journaux d'époque ».

Des livres consacrés à la poésie

Autre invitée, Lise Mathieu qui réside à Saint-Ouen-de-Sécherouvre et qui était professeure de français au collège Dolto de L'Aigle. Elle écrit des poèmes depuis sa jeunesse et a obtenu en 2006 à Paris, le prix Max-Pol Fouchet. Elle a écrit une dizaine de livres consacrés à la poésie et un livre pour enfants « *Les petits poèmes en pyjama* » aux Éditions du Faune. Elle participe depuis dix-sept ans à ce salon et faisait écrire de la poésie à ses élèves lorsqu'elle était enseignante.